

# CONTRATTO DI AUTOPUBBLICAZIONE TRA LIBROVENTURA E L'AUTORE

Il seguente contratto di autopubblicazione è stipulato stipulato tra

Libroventura, avente sede legale in Alcobendas (Madrid) in calle Nuestra Señora del Pilar n° 15, con partita iva n° y4453001P e codice fiscale RSUDVD87A07D575I, proprietaria del marchio "Libroventura – the european self publishing" e dell'annesso sito internet <a href="https://www.libroventura.com">www.libroventura.com</a>, di seguito appellato "Editore",

e tra

Nome e Cognome	
Luogo e Data di nascita	
Indirizzo di residenza	
Codice fiscale	
Telefono fisso e Cellulare	
Indirizzo Email	
Titolo dell'opera	

di seguito appellato "Autore".

# 1. Oggetto e partenza del contratto

Il contratto stabilisce le regole e le condizioni per l'erogazione di servizi editoriali da parte dell'Editore a favore dell'Autore. Tali servizi riguardano l'autopubblicazione dell'opera in formato digitale e la vendita della stessa, assieme a tutti gli altri servizi richiesti esplicitamente dall'Autore e a quelli che vengono attuati in automatico, al fine di pubblicizzare l'opera e trarne il massimo beneficio.

Firmando il contratto, l'Autore dichiara di accettarlo e di condividerlo in ogni sua parte e si impegna a compiere ogni azione necessaria al suo rispetto.

Il contratto si completerà con la creazione, da parte dell'Autore, di un account personale sul sito <a href="www.libroventura.com">www.libroventura.com</a> e con l'invio delle pagine seguenti, firmate in calce e siglate in ogni foglio, all'indirizzo email <a href="info@libroventura.com">info@libroventura.com</a>, oppure mediante posta all'indirizzo "Libroventura, calle Nuestra Señora del Pilar n° 15, 28100 Alcobendas (Madrid) – España".

Alla ricezione delle pagine firmate seguirà una conferma scritta da parte dell'Editore, che sancirà la partenza effettiva del rapporto Autore-Editore.

## 2. Condizioni essenziali

Condizioni essenziali al consolidamento del rapporto tra Autore ed Editore sono:

- che l'opera sia conforme alle leggi vigenti in Italia al momento della pubblicazione;
- che l'opera non contenga diritti riconducibili a terze persone;
- che la proprietà intellettuale faccia capo esclusivamente all'Autore;
- che i diritti economici facciano capo esclusivamente all'Autore, o siano delegati ad esso.

# 3. Servizi erogati

L'Autore ha facoltà di scegliere qualsiasi servizio messo a disposizione dall'Editore, nelle diverse tipologie che è possibile scegliere all'interno di sito <u>www.libroventura.com</u>. Accertata la veridicità del preventivo, l'Autore può procedere con il pagamento nella somma pattuita, qualora sia stata concordata. Dopo aver ricevuto il pagamento, l'Editore invierà la fattura relativa e darà inizio all'attivazione dei servizi richiesti.

Sigla dell'Autore Sigla dell'Editore		pag. 1 di 3
--------------------------------------	--	-------------

#### 4. Durata del contratto

Il presente contratto ha valenza annuale e il suo rinnovo non presenta alcun onere per l'Autore, pertanto è sottointeso che, in mancanza di una richiesta esplicita da parte dell'Autore, esso si rinnoverà automaticamente alla scadenza.

L'Autore ha diritto a recedere dal contratto in qualsiasi momento, previa comunicazione scritta inviata ad <a href="mailto:info@libroventura.com">info@libroventura.com</a> mediante l'indirizzo email sopra riportato, oppure mediante raccomandata a/r all'indirizzo testé indicato.

Non è previsto alcun costo per il recesso dal contratto; esso comporta l'eliminazione dell'opera in oggetto da tutti i cataloghi nei quali è stata inserita, entro trenta giorni, e comunque tenendo conto delle tempistiche interne a ogni singolo catalogo. Sia l'Editore che l'Autore si impegnano a collaborare per concludere le operazioni necessarie al fine della risoluzione del contratto.

Nel caso in cui il recesso del contratto voglia intendersi come parziale, l'Autore deve indicare esplicitamente a quali servizi vuole porre fine e in quali è intenzionato a perseverare.

L'Editore è legittimato a sospendere temporaneamente o a risolvere in toto il contratto nel caso in cui venga contestata da terzi soggetti la proprietà intellettuale dell'opera, oppure nel caso in cui si riscontrino illegalità nei rapporti avuti con terzi individui o con l'Editore, oppure che contrastino con la proprietà individuale dell'opera, oppure che inficino il rispetto del contratto o che ledano l'immagine o gli interessi dell'Editore. In caso di sospensione per i motivi sopra citati, l'Editore provvederà a comunicare all'Autore la propria determinazione; in tale circostanza l'Autore rinuncia all'eventualità di vantare pretese di indennizzo e di risarcimento.

In caso di appurata azione illegale da parte dell'Autore, l'Editore ha la facoltà di rivendicare un risarcimento giudicato congruo al danno subito.

### 5. Prezzo di vendita

Il prezzo di vendita è deciso liberamente dall'Autore, il quale ha la facoltà di non tenere conto delle opinioni dell'editore, purché rispetti il prezzo minimo di 0,50 €. Non vi sono limiti riferiti al tetto massimo del prezzo.

## 6. Corrispettivi

L'Editore riconosce all'Autore un corrispettivo per ogni vendita effettuata tramite lo store di Libroventura o tramite un altro store online pari al 50% del prezzo di copertina, al netto dell'IVA.

Nella quota trattenuta dall'Editore è compresa ogni spesa necessaria alla preparazione alla distribuzione dell'opera negli store convenzionati.

L'Editore si impegna a comunicare il report delle vendite e dei corrispettivi maturati all'interno dell'area riservata nel sito <a href="https://www.libroventura.com">www.libroventura.com</a>. Sarà premura dell'Autore informarsi sull'effettivo andamento commerciale dell'opera, quindi richiedere dei prelievi.

L'Autore può fare richiesta all'Editore di ricevere il totale o una parte dei corrispettivi maturati in qualsiasi momento. Il pagamento avverrà entro 15 giorni dalla richiesta di pagamento.

La soglia minima per il versamento gratuito del credito dell'Autore è di € 50,00; in caso di somma inferiore gli verrà addebitata una commissione di € 3,00.

# 7. Diritti d'autore

I diritti d'autore rimangono di esclusiva proprietà dell'Autore, il quale li delega temporaneamente all'Editore con la sola finalità di stampare, pubblicare, promuovere e commercializzare l'opera. Tali diritti d'autore sono regolati dal presente contratto. L'Editore si impegna a rispettare ogni scelta commerciale ed editoriale dell'Autore, salvo casi eccezionali, con l'unica finalità di assistere gli interessi dell'Autore.

L'Editore è autorizzato a distribuire l'opera in oggetto in autonomia, senza quindi attendere l'autorizzazione per ogni singola vendita. Tale autorizzazione è da intendersi implicita. È autorizzato, inoltre, a riscuotere dall'acquirente l'intero prezzo di copertina, compresi i proventi riservati all'autore, che verranno accumulati e versarti in un secondo momento, come previsto dall'articolo 6, quindi di pubblicizzare il titolo e svolgere ogni altro servizio necessario a finalizzare il rapporto editoriale.

# 8. Visto Si Pubblichi (VSS)

Il Visto Si Pubblichi deve essere comunicato all'Autore per email o per posta e conferisce l'autorizzazione a procedere con la pubblicazione. L'Editore invia il file definitivo provvisto di colophon all'Autore, il quale ha facoltà di non approvarlo, indicando gli eventuali errori ancora presenti. Tale processo viene denominato "giro di bozze" ed i primi due sono a carico dell'Editore. Dal terzo sono a carico dell'Autore e prevedono un costo forfettario di € 10,00 cadauno.

In caso di ebook, l'Autore dovrà conferire ugualmente e nelle stesse modalità l'autorizzazione alla pubblicazione.

Conferito il Visto Si Pubblichi, l'Autore solleva l'Editore da ogni responsabilità circa eventuali errori ancora presenti nell'opera.

### 9. ISBN

L'acquisto del codice ISBN è a carico dell'Autore, salvo diversi accordi particolari o promozioni in corso, il quale delega l'Editore ad acquistarlo al costo pattuito di € 25,00 (iva inclusa), facendo sì che esso figuri a tutti gli effetti come casa editrice della sua opera. L'apposizione del codice ISBN è propedeutica alla stampa e alla pubblicazione dell'opera.

Sigla dell'Autore	 Sigla dell'Editore	16	pag. 2 di <b>3</b>

#### 10. Pubblicazione

Una volta ottenuto il Visto Si Pubblichi, l'Editore provvederà a creare a suo carico il file con estensione .pdf da pubblicare presso gli store online convenzionati. Provvederà, inoltre, ad attribuire a suo carico un codice ISBN che non potrà essere uguale a quello di una eventuale pubblicazione cartacea parallela.

## 11. Distribuzione dell'opera

Preparata l'opera, l'Editore inizierà la fase di distribuzione e promozione dell'opera, inserendo l'immagine di copertina, un'anteprima e i dati dell'opera all'interno del suo sito internet ed inserirà il titolo all'interno del suo catalogo. Provvederà, altresì, a pubblicare l'opera nel catalogo nazionale e la renderà disponibile all'acquisto da parte degli store online convenzionati.

L'Editore non è responsabile di eventuali decisioni di canali di distribuzione di non commercializzare l'opera; si riserva anche il diritto di variare il numero degli store online e delle librerie presso le quali commercializza l'opera, il cui elenco è visualizzabile sul sito <a href="https://www.libroventura.com">www.libroventura.com</a>.

L'Autore delega all'Editore la facoltà di vagliare e le singole condizioni di vendita imposte dai vari gruppi editoriali che commercializzano l'opera. Nel caso in cui le opere vengano acquistate negli store che effettuano una scontistica particolare, potrebbero essere effettuate delle decurtazioni alla percentuale dell'autore, che in ogni caso dovranno essere confermate e autorizzate dall'Autore.

## 12. Responsabilità

L'Editore non si assume alcuna responsabilità riguardo:

- la perdita dei file o dei documenti cartacei, intendendosi questi come copie degli originali di proprietà dell'Autore e che sono, quindi, sotto la sua e unica responsabilità;
- il contenuto di eventuali errori di forma o di contenuto presenti nel documento al quale è stato corredato il Visto Si Pubblichi;
- la temporanea e giustificata sospensione di determinati servizi.

L'Autore si assume la piena responsabilità di eventuali danni e perdite economiche e di immagine, nonché di eventuali ripercussioni giudiziarie, facendosi garante di assolvere l'Editore da qualsiasi tipo di risarcimento, di responsabilità civile e penale nonché di eventuali spese legali.

#### 13. Controversie

Il presente contratto è regolato dalle leggi italiane. Nel caso in cui un articolo o più di uno risulti illegittimo, tale illegittimità si deve ritenere limitata al suddetto articolo e non può mai estendersi alla totalità del contratto, che continuerà a rimanere valido, annettendo le modifiche imposte dalla decisione giudiziaria.

Ogni controversia scaturente dal presente contratto sarò di competenza del Foro di Lecce. L'Autore acconsente a tale decisione, dichiarando di non voler indicare alcun altro Foro.

## 14. Privacy e proprietà del contratto

Tutti i dati che sono da intendersi come personali dell'Autore verranno elaborati per il compimento del contratto e per nessun'altra finalità, compresa quella pubblicitaria. Perché i servizi richiesti possano essere espletati, l'Autore autorizza, qualora ce ne sia bisogno, a cedere i suoi dati personali agli enti previsti dalla normativa vigente in materia di privacy. Il presente contratto è di proprietà di Libroventura; ogni riproduzione, integrale o parziale, è da ritenersi proibita.

Letto e approvato integralmente

luogo	giorno	mese	anno
L'Autore			
L'Editore			